

# **Buy- phong, nhà văn Pháp nổi tiếng, có viết: “Phong cách chính là người” Anh chị hiểu ý kiến trên như thế nào?**

**Author :** Bình Minh

## **Buy- phong, nhà văn Pháp nổi tiếng, có viết: “Phong cách chính là người” Anh chị hiểu ý kiến trên như thế nào?**

### **Hướng dẫn**

**Đề bài:** Buy- phong, nhà văn Pháp nổi tiếng, có viết: “Phong cách chính là người” Anh chị hiểu ý kiến trên như thế nào?

### **Mở bài: Giới thiệu về “Phong cách chính là người” của Buy-phông, nhà văn Pháp nổi tiếng**

Nhận định về con người nhà văn Pháp nổi tiếng Buy – phong có nhận xét rằng: “Phong cách chính là người”. Ta có thể hiểu câu nói trên như thế nào?. Nói đến con người người ta nghĩ ngay đến những nhận thức xã hội, đó là những thứ khiến cho con người khác biệt với con vật. Một trong những thứ khiến cho con người khác con vật chính là phong cách.

### **Thân bài: Nêu ý kiến về “Phong cách chính là người” của Buy-phông**

Trước hết ta cần phải hiểu phong cách là gì? Hiểu một cách nôm na phong cách là tác phong, vẻ bề ngoài của con người, cách là cách thức con người thể hiện ra ngoài và tạo nên một nét riêng biệt của bản thân mình. Vậy phong cách có nghĩa là chính là nét riêng biệt của mỗi người, nó thể hiện được tính cách, bản chất, sở thích của con người.

Trong cuộc sống chúng ta, từ phong cách được thể hiện rất nhiều. Nói về trang phục, chúng ta cũng thường nghe thấy rất nhiều người nói rằng: “Chị kia thật phong cách”, “Anh ấy chạy theo phong cách thời trang Hàn Quốc”, “Em ấy có phong cách dễ thương”...Theo những lời nhận xét đó ta có thể thấy, mỗi người hoặc mỗi lớp người đều chọn cho mình một phong cách ăn mặc riêng mà họ cảm thấy yêu thích. Có người chọn phong cách sexy gợi cảm, có người lại thích phong cách dễ thương, có người lại thích phong cách giản dị, trong sáng...

Không chỉ trong trang phục thường ngày ta còn thường bắt gặp phong cách của những ca sĩ. Phong cách của ca sĩ được thể hiện trong những bài hát của họ. Người ca sĩ hát nhạc ballad trữ tình sẽ khác với người hát nhạc rock hay nhạc cách mạng...Mỗi người ca sĩ ngoài gu ăn mặc, người ta sẽ nhớ đến họ theo một dòng nhạc nào đó. Mà chính những điều đó làm nên phong cách riêng của một người ca sĩ.

Trong văn chương cũng vậy, nếu Xuân Diệu xuất hiện với phong cách nghệ thuật nhìn đời bằng con mắt tươi xanh biếc rờn, thơ Xuân Diệu lúc nào cũng chứa chan niềm yêu thương cuộc sống, yêu đến cuồng nhiệt, yêu đến say mê thì Nguyễn Khoa Điềm lại nghiêng về phong cách thơ trữ tình chính luận, Xuân Quỳnh góp vào nền thơ ca Việt Nam một phong cách thơ tha thiết, giàu cảm xúc.

## **Kết bài: Bài văn nêu ý kiến về “Phong cách chính là người” của Buy- phong**

Tất cả những phong cách trong những lĩnh vực, khía cạnh đời sống con người đều nói lên một điều rằng, phong cách chính là con người. Nói cách khác chỉ con người mới có phong cách, đó là điểm khác biệt giữa con người và loài vật. Như vậy, ta có thể khẳng định rằng lời nhận xét của nhà văn người Pháp Buy - Phong hoàn toàn đúng đắn và chính xác.

### **TỪ KHÓA TÌM KIẾM**

**PHONG CÁCH**

**NHA VAN**

**NHA VAN PHAP NOI TIENG**

**BUY PHONG**

**Theo Webvanmau.com**